



Instabil

Du bist purpurrotes Feuer in der schwarzen Nacht
Die Erdn gliiht bei jedem Schritt densd mochst
Tragst die Reinheit der Natur in deine Händ'
Lachst nur ruhig wenn ois um di verbrennt
Schau mi au wann I mi verlier
Wanns mi zfetzt wann I explodier

Es is ois hättst du mi afoch verwünscht
Mi für immer nasskoit warten lassen könntst
I mecht im Kerker deiner Arm ganz langsam vergliahn
Für Ewigkeit dein' kühlen Schatten spüren
Schau mi au wann I mi verlier
Wanns mi zfetzt wann I explodier

Du host mi ausglocht, zum Trottelt gmocht
Ma in Schlaf g'raubt, Nacht für Nacht
Du host mi treten wia an Hund, psychisch ruiniert
I bin total am Sand, labil, I bin instabil

Werd mi baden in deem Meer metaliset
Den Kreislauf deiner Wege mit dir geh'
Bin Zündstoff für die ungemeine Kraft
De Kontra-Energie de di net auslasst
Schau mi au wann I mi verlier
Wanns mi zfetzt wann I explodier



Kombi

Es wor a klane Reparatur von vierzehnhundert
Du host gsagt des nimmst in Kauf
Weil du wasst eh dass do jetzt nix
besseres nachkumt

Wannst was kaufst in dera Preisklass'
Es is so lästig und es feult di scho so an
Und weil jederzeit wieder was sein kann
Es is a Kreuz mit de Kübeln

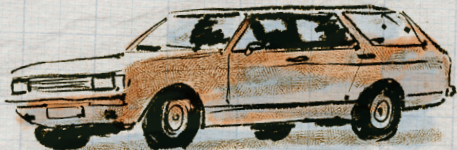
Es wor a Kombi in Anthrazit , er is sche dagstanden
Und hot net vü am Tacho ghabt
Mit an putzten Aschenbecher , an Sitzbezug
Und oide Fensterkurbeln nu
Aussen a paar Staschläg und Dellen
Und bei de Flügerl hot er angfangt scho zum bliahn
Owa sonst ganz guat beinand

Du worst das gwohnt dass'd damit fahrst ,
du hast ka Freud mehr ghabt
Du host di langsam umgschaut
Und bei der nächsten klanen Panne host dann gsogt
Du steigst jetzt um du haust in Huat drauf
Du hast di blenden lassen , er wor sche lackiert
Owa a an Haufen schwere Mängel worn kaschiert
Es wor a Eifohra

Es rennt nur rund wann mas sche rollen lasst
Es geht nur guat wann ma se a amoi gehen lasst
Geh endlich amoi owa vo da Bremsen und fahr amoi
Es is oft wurscht womit ma fahrt solange ma ankumt
Du bist dabei nur bist das du der einsteigen muas
Es rennt nur rund wann mas sche rollen lasst

Jetzt hots das Fetzendachl z'rissen ,
es regnt eini
Dabei host das eh nie aufgmacht
De Fensterheber die'sd jetzt host de spinnan
Wanns haass wor hast ka Fenster aufbracht
Es geht nix eini und du fühlst di net wohl damit
Weil'sd auf da Strassn immer deppad augschaut
wirst
Mit dera Schlüssel

Neulich stehst im Stau auf der Autobahn
s'Auto grammelt voi
Mit am Haufen oidn Glumpert desd mitzahst mit dir
Von dem'sd di net trennen kannst
Dir foit der Kombi ei den'sd nimma mehr wollt'sd
Fragst di warum'sd den ganzen Schrott do aufgo-
ben host
Und wos ois nächstes kumt



Du (I Waß Dass I Des Net Wü)

Du mir fehl'n die Worte was zu sogn
Du grollst wie Donner in meim Mogn
Du zuckst wie Blitze in meim Hirn
Hinter ana fieberhassn Stirn
Dabei mi zu verlieren

Du von dir krieg I niemals gnuag
Du bist wie Äusserln in der Fruah
Du host wie die Flut so stark den Sog
Der mi so kitzelt, mi so mog
Owa I wass dass i des net wü

Jo du bist wie zwahundert wüde Ross'
De so stark do an mir ziagn
Und immer weiter mi entführen
Owa I wass dass i des net wü
I wass dass I des net wü

Du bist wie Suchtgift im Bluat
Du duast wie de Morgensonn' so guat
Du bist die erste Blüte vor meim Fenster
Nach am furchtbar langem Winter
Owa I wass dass i des net wü

Jo du bist wie zwahundert wüde Ross'
De so stark do an mir ziagn
Und immer weiter mi entführen
Owa I wass dass i des net wü
I wass dass I des net wü

Betaisodona in meine Wunden
Und zwar des braune wos so brennt
Und I beiss zam vor Schmerz de Zänt
Und I wass dass I des net wü

Und zwar des braune wos so brennt
Und I beiss zam vor Schmerz de Zänt
Und I wass so dass I des net wü

Kulturblue

I fohr owe in Urlaub, fahr über'd Autobahn
I fohr owe in Urlaub, fahr über'd Autobahn
Kurz vorm Brenner steh i scho im Stau

Dann Due Cappuccini glei bei der ersten Raststation
Due Cappuccini glei bei der ersten Raststation
Weil i steh so auf de italienische Kaffeetraditon

Owe bis Jesolo geht überhaupt nix weiter
Owe bis Jesolo geht überhaupt nix weiter
Was soll's do muas ma durch
beim hamfohrn is sicher gscheiter

Dann unten uno Bisteca mit extra Pommes Frites
Dann unten uno Bisteca mit extra Pommes Frites
Und hinten nache an Bananensplit

I Waß Wos I Wü

Um mi herum, is olles stumm
Bis auf den analogen Wecker

Des anzige Licht, des die Finsternis bricht
Is a bronzenes Nachttisch Lamperl

I wort nur so lang, bis I eischlofn kann
Und I endlich nimma mehr nachdenk

Es is finstere Nocht und I hob den Verdacht
Dass es ohne di nimma Tog wird

Es is so leer do ohne di, nur dei Polster vor
mein Gsicht
Überzogen mit rosaroten Blumen

I lieg ganz still do, in am Pyjama den I mog
In der oidn, ogschnuddelten Bettwäsch

I waß wos I wü, I wü nur di
Ganz alla in meim Schlofzimmer

Es is finstere Nocht und I hob den Verdacht
Dass es ohne di nimma Tog wird

I Wü Nur Kurz

I wü nur kurz amoi mein Kopf verlieren
I wü nur kurz amoi des Beben gspiern
I wü nur kurz amoi de Radln drahn
I wü nur kurz, ganz kurz schauen wie's is

I wü nur kurz amoi in Stellung geh
I wü nur kurz amoi daneben steh
I wü nur kurz amoi de Kugel spün
I wü nur kurz, ganz kurz schauen wie's is

Nur kurz
I wü nur kurz
I wü nur kurz
I wü nur kurz, ganz kurz schauen wie's is



Rezept

I hob gschüttelt und grührt
Owa es geht net auf
I hob graten und kost
Zuckert und gewürzt

I hob ghoben und gschlagen
Draht und gstessn
Mit Augenmaß geschätzt
Mit Lineal nachgemessen

I wort immer nu drauf
Dass ma wer an Tipp gibt
Dass do irgendwer is
Der a in sowos verstrickt is

I hob gstangelt und grollt
Bissn und geschliffm
I hob Zanglt und bohrt
Gschmiert und gstrichen

I gschnuppert und gschmeckt
Gwassert und gstreckt
I hob quirlt und gsiebt
Hobs mitm Fleischwolf grührt

Es is a anziger code
Wie a Metapher vo dir
Oder nur total ausm Konzept
Wos is des Rezept

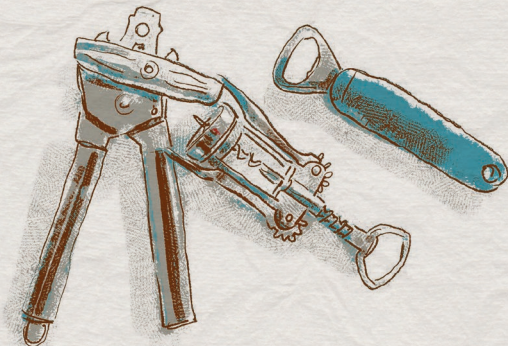
Sie

Sie duat ma net guat, sie nimmt mi in Schubhaft
I üb mi in Widerstand nur ganz zaghaft
So scheich I a Havarie
Durch ihre Cavallerie
Ihre Blicke alla, bomben mi sturmreif

Sie spüt gegen mi ihre Schikanen
Sie nimmt wos sie wü und hisst ihre Fahnen
Es hot kann Sinn zu attackieren,
Versuch I zu argumentieren
Kontert sie nur mit dem Wort des Jahres

Sie schmeisst ma de Wöt do vor de Fiass
Sie draht mi um a wann I net billig bin
Sie reisst ma ei do meine Türen
Sie wass genau, I werd verliern

Sie steigert den Druck mit ihren Manövern
Proaktives agieren ohne zu zögern
Sie is de volle Ladung Schrapnell,
Wann de hochgeht you never can tell
Sie is vollkommen wie Flora und Fauna



High Vo Dir

I hob in mein Leben scho vü erlebt
I kinnt da do a paar Gschichten erzöhn
I bin high vo dir, I bin high vo dir
I bin high vo dir, I kum gar nimma owa

Es is wia so oft dessöwe Gspüh
Es gibt an der se wehrt und an der wü
I bin high vo dir, I bin high vo dir
I bin high vo dir, I kum gar nimma owa

Wann I amoi a bissl einsam bin
Gibts für mi nur eine Doktrin
I bin high vo dir, I bin high vo dir
I bin high vo dir, I kum gar nimma owa

I glaub dass'd das du solang net gneisst
Bis di amoi de rote Mamba beisst
I bin high vo dir, I bin high vo dir
I bin high vo dir, I kum gar nimma owa

I glaub I muas eisehn dass ois nix nutzt
Bevor's ma amoi de Sicherung putzt
I bin high vo dir, I bin high vo dir
I bin high vo dir, I kum gar nimma owa

Viere in der Fruah

Es is viere in der Fruah,
Owa es gspiert se net so au
I hob immer nu net gnuag,
Owa mei ganze Zeit vertan

Die Zeit is gschmolzen wie Schnee
Und I hob den ganzen Weg verpennt
Es is am Schluss immer so schee
Weil ma do jede Regel kennt

Es is vü schneller grennt, ois I glaubt hob
Es wor a Schnellzug heit
Es wird vü weniger Bahö gmacht
Schau I zruck frisst mi da Neid

Es is der warme Eislutscher
Von dem ma sogt dass'n net gibt
Es is die eierlegende Wollmilchsau
Jo de wa des grösste Glück

Des Licht greut eina, ganz langsam
Und es ziagt scho bei der Tür
I steh auf und pack' zam
Irgendwos streubt se in mir

Es wa nu a ganze Flaschn
Und der Sekt törnt mi so an
Es warn nu gnuag Jazzzigrettn
De mi vernebeln do so blau

Bananz - Gesang, Gitarre
Daniel Pichler - Gitarre, Tangos-Chore-Amore
Domenic Gaito - Bass, Tangos-Chore-Amore
David Brunnbauer - Schlagzeug, Glocken, Tangos-Chore-Amore
Andreas Luger - Tambourine

Text - Bananz

Musik - Bananz & Die Großen Tangos

Produktion und Aufnahme - Bananz & Die Großen Tangos, Andreas Luger

Gemischt von Andreas Luger, Bananz

Gemastered von Reinhard Brunner, ATS Records

Grafik und Karikatur - Alexander Wilhelm

Herzlichen Dank für die Mühen und den Einsatz aller Beteiligten.

Besonderen Dank an Alexander Wilhelm für die Rundum-Betreuung in Sachen Grafik, an Martin Schiefer für Text-Stabilität bei „Instabil“, an Andreas Luger, der den Stil und den guten Ton hat, und natürlich an meine Großen Tangos, die in unzähligen Proben mit mir diesen heißen Sound kreiert haben.

01 Baba

02 Instabil

03 Kombi

04 Du (I Waß Dass I Des Net Wü) *

05 Kulturblue

06 Bongostar

07 I Waß Wos I Wü *

08 I Wü Nur Kurz *

09 Rezept

10 Flora Und Fauna

11 High Vo Dir

12 Viere In Da Fruah

* Trilogie des Willens



9 125216 025216

fleischbiber

ATS
RECORDS
www.ats-records.com

©/© 2019 ATS Records. All rights reserved.
Unauthorized copying, reproduction, hiring, lending,
public performance and broadcasting prohibited.

IC 7352

BAIAN & L
DIE GROSSEN
TANGOS

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

CD-0506

ATS
RECORDS
www.ats-records.com

LC 7352